

CONVOCATÒRIA CONTRACTACIÓ
PROFESSOR ESPECIALISTA
CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA
DE CASTELLÓN

En base a la normativa d'aplicació corresponent a la contractació de professors especialistes, Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig d'Educació; Reial Decret 1560/1995, de 21 de setembre; Decret 296/1997, de 2 de desembre.

Autoritzades les necessitats dels centres docents en relació a les vacants a cobrir de professors especialistes, es procedeix a la convocatòria, amb caràcter d'urgència, per a la cobertura dels llocs que a continuació es detallen:

- Professor Especialista en Tècnica Corporal i Moviment , en jornada laboral parcial de 10 hores setmanals.

REQUISITS GENERALS (ART. 12 R.D.
276/2007)

- Ser espanyol, tindre la nacionalitat d'un estat membre de la Unió Europea o ser nacional d'un estat en virtut d'un tractat Internacional celebrat per este i ratificat per Espanya, al que li siga d'aplicació la lliure circulació de treballadors en els tèrmenes en que esta es troba definida en el Tractat Constitutiu de la Unió Europea. També podran participar els cònjuges dels espanyols i dels nacionals d'altres Estats membres de la Unió Europea, sempre que no estiguen separats de dret, aixina com els seus descendents i els de el seu cònjuge sempre que no estiguen separats de

CONVOCATORIA CONTRATACIÓN
PROFESOR ESPECIALISTA
CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA
DE CASTELLÓN

En base a la normativa de aplicación correspondiente a la contratación de profesores especialistas, Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación; Real Decreto 1560/1995, de 21 de septiembre; Decreto 296/1997, de 2 de diciembre.

Autorizadas las necesidades de los centros docentes en relación a las vacantes a cubrir de profesores especialistas, se procede a la convocatoria, con carácter de urgencia, para la cobertura de los puestos que a continuación se detallan:

- Profesor Especialista en Técnica Corporal y Movimiento, en jornada laboral parcial de 10 horas semanales.

REQUISITOS GENERALES (ARTE. 12 R.D.
276/2007)

- Ser español, tener la nacionalidad de un estado miembro de la Unión Europea o ser nacional de un estado en virtud de un tratado Internacional celebrado por este y ratificado por España, al que le sea de aplicación la libre circulación de trabajadores en los términos en que esta se encuentra definida en el Tratado Constitutivo de la Unión Europea. También podrán participar los cónyuges de los españoles y de los nacionales de otros Estados miembros de la Unión Europea, siempre que no estén separados de derecho, así como sus descendientes y los de su cónyuge

dret, menors de 21 anys o majors de dita edat que visquen a les seues expenses.

- Tindre complits els díhuit anys i no excedir de l'edat establida per a la jubilació.
- No patir malaltia ni estar afectat per limitació física o psíquica que siga incompatible amb l'exercici de la docència.
- No haver sigut separat per expedient disciplinari del servici de qualsevol de les administracions Públiques, ni trobar-se inhabilitat per a l'exercici de les funcions públiques.

REQUISITS ESPECÍFICS

- Experiència professional reconeguda en el camp específic de la Técnica corporal i moviment aplicat a la interpretació de la música, amb dos anys d'exercici professional com a mínim.

TERMINI DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

Les sol·licituds es presentaran en la seu de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana (ISEACV), c/ Pintor Genaro Lahuerta, 25, 46010 València, des del dia 1 de setembre de 2017 al dia 7 de setembre de 2017, ambdós inclusivament en horari de 9:00 a 14:00 hores. Es podran enviar també al correu electrònic següent: info@iseacv.es fins a les 14:00 hores del dia 7 de setembre de 2017. En este cas, tindrà que enviar-se també tota la documentació per correu ordinari a la mateixa direcció de l'ISEACV.

siempre que no estén separados de derecho, menores de 21 años o mayores de dicha edad que vivan a sus expensas.

- Tener cumplidos los dieciocho años y no exceder de la edad establecida para la jubilación.
- No padecer enfermedad ni estar afectado por limitación física o psíquica que sea incompatible en el ejercicio de la docencia.
- No haber sido separado por expediente disciplinario del servicio de cualquier de las administraciones Públicas, ni encontrarse inhabilitado para el ejercicio de las funciones públicas.

REQUISITOS ESPECÍFICOS

- Experiencia profesional reconocida en el campo específico de la Técnica corporal y movimiento aplicado a la interpretación de la música, con dos años de ejercicio profesional como mínimo.

PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Las solicitudes se presentarán en la sede del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana (ISEACV), c/ Pintor Genaro Lahuerta, 25, 46010 Valencia, desde el 1 de septiembre de 2017 al día 7 de septiembre de 2017, ambos inclusivamente en horario de 9:00 a 14:00 horas. Se podrán enviar también al correo electrónico siguiente: info@iseacv.es hasta las 14:00 horas del día 7 de septiembre de 2017. En este caso, tendrá que enviarse también toda la documentación por correo ordinario a la misma dirección del ISEACV.

Es publicarà, el dia 8 de setembre, la llista d'aspirants provisional d' admesos a la prova en el tauler d'anuncis i en la web del Conservatori, així com a la web de l'ISEACV:

www.conservatorisuperiorcastello.com
www.iseacv.gva.es

Per a possibles reclamacions del presente llistat es dirigiran al lloc de presentació d'instancias (ISEACV) o a través del correu electrònic info@iseacv.es, en el termini del dia següent a la publicació de 09:00 a 14:00. Posteriorment es publicarà el llistat definitiu d'aspirants admesos a la realització de la prova en els mateixos terminis citats anteriorment.

DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

- Sol.licitud emplenada i signada (Annex I)
- DNI, Passaport, NIE (identificació estranger).
- Currículum vitae i fotocopia ja compulsada dels mèrits i requisits.
- Certificat de l'empresa on desenvolupa o haja desenvolupat la seua activitat professional, amb el temps durant el qual s'ha desenvolupat eixa activitat i descripció de les funcions realitzades.
- Informe de la vida laboral o certificació equivalent de la mutualitat laboral a la qual estiguera afiliat.
- En el cas de ser autònom, certificat de les empreses amb les quals ha desenvolupat l'activitat laboral.

Se publicará, el día 8 de septiembre, la lista provisional de aspirantes admitidos a la prueba en el tablón de anuncios y en la web del Conservatorio, así como en la web del ISEACV:

www.conservatorisuperiorcastello.com
www.iseacv.gva.es

Para posibles reclamaciones del presente listado se dirigirán al lugar de presentación de instancias (ISEACV) o a través del correo electrónico info@iseacv.es, en el plazo del día siguiente de la publicación de 09:00 a 14:00. Posteriormente se publicará la lista definitiva de aspirantes admitidos a la realización de la prueba en los mismos términos citados anteriormente.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

- Solicitud cumplimentada y firmada (Anexo I)
- DNI, Pasaporte, NIE (identificación extranjero).
- Currículum vitae y fotocopia ya compulsada de los méritos y requisitos.
- Certificado de la empresa donde desarrolla o haya desarrollado su actividad profesional, con el tiempo durante el cual se ha desarrollado esa actividad y descripción de las funciones realizadas.
- Informe de la vida laboral o certificación equivalente de la mutualidad laboral a la cual estuviera afiliado.
- En el caso de ser autónomo, certificado de las empresas con las cuales ha desarrollado la actividad laboral.

PROVA DE SELECCIÓ

1ª PART (ELIMINATORIA)

A. Exposició oral durant 15 minuts d'un dels següents temes elegit a l'atzar per cadascun/a de els/as aspirants:

- Capacitats corporals i possibilitats creatives relacionades amb la interpretació musical i escènica.
- Mètodes d'adquisició de consciència corporal y postural.
- Teoria i pràctica de les tècniques de relaxació i moviment.
- Actitud del músic davant malalties, ansietat i estrés.
- Por escènica i normes de salut mental.
- Tècniques de concentració i estudi per a millorar la qualitat interpretativa.
- L'oratoría i la interpretació com a tècniques de comunicació escènica.

B. Impartició d'una classe d'ensenyances artístiques superiors a partir d'una proposta de la comissió. Per a la preparació d'aquesta prova es disposarà de trenta minuts i per a la seua realització de 45 minuts màxim. Els alumnes seran proporcionats per l'administració.

Cadascun dels apartats serà qualificat entre 1 i 10 punts. La qualificació final d'aquesta part s'obindrà calculant la mitjana aritmètica de tots els apartats, sent necessària l'obtenció igual o major a cinc punts en cada apartat.

Per a la superació d'aquesta part s'haurà d'obtenir igualment una puntuació igual o major a cinc punts.

PRUEBA DE SELECCIÓN

1ª PARTE (ELIMINATORIA)

A. Exposición oral durante 15 minutos de uno de los siguientes temas elegido al azar por cada uno/a de los/as aspirantes:

- Capacidades corporales y posibilidades creativas relacionadas con la interpretación musical y escénica. Métodos de adquisición de conciencia corporal y postural.
- Teoría y práctica de las técnicas de relajación y movimiento.
- Actitud del músico ante enfermedades, ansiedad y estrés.
- Miedo escénico y normas de salud mental.
- Técnicas de concentración y estudio para mejorar la calidad interpretativa.
- La oratoria y la interpretación como técnicas de comunicación escénica.

B. Impartición de una clase de enseñanzas artísticas superiores a partir de una propuesta de la comisión. Para la preparación de esta prueba se dispondrá de treinta minutos y para su realización de 45 minutos máximo. Los alumnos serán proporcionados por la administración.

Cada uno de los apartados será calificado entre 1 y 10 puntos. La calificación final de esta parte se obtendrá calculando la media aritmética de todos los apartados, siendo necesaria la obtención igual o mayor a cinco puntos en cada apartado.

Para la superación de esta parte se deberá obtener igualmente una puntuación igual o mayor a cinco puntos.

Per a la realització de la prova la persona aspirant haurà d'aportar el material que considere necessari.

2ª PART. VALORACIÓ DE MÈRITS

Per a la valoració dels mèrits presentats es tindrà en comter el barem especificat com a ANNEX II.

Sols es baremarà a les persones que superen la primera part.

Per a l'obtenció de la puntuació total de tota la prova de selecció, les comissions ponderaran en un 60% la puntuació obtinguda en la primera part, i en un 40% la puntuació obtinguda sobre 10 en la segona part. Per al càlcul d'aquesta puntuació serà aplicable la següent fórmula:

$$TOTAL = \frac{3A + B}{5}$$

CRITERIS DE VALORACIÓ

Per a valorar els diferents apartats, es tindran en compte els següents criteris:

- Presentació clara i precisa del contingut concret del tema exposat.
- Demostració de la capacitat de transmetre coneixements i la seua aplicació pràctica.
- Domini tècnic dels coneixements propis de l'especialitat.

Para la realización de la prueba la persona aspirante deberá aportar el material que considere necesario.

2ª PARTE. VALORACIÓN DE MÉRITOS

Para la valoración de los méritos presentados se tendrá en cuenta el baremo especificado como ANEXO II.

Solo se baremará a las personas que superen la primera parte.

Para la obtención de la puntuación total de toda la prueba de selección, las comisiones ponderarán en un 60% la puntuación obtenida en la primera parte, y en un 40% la puntuación obtenida sobre 10 en la segunda parte. Para el cálculo de esta puntuación será de aplicación la siguiente fórmula:

$$TOTAL = \frac{3A + B}{5}$$

CRITERIOS DE VALORACIÓN

Para valorar los diferentes apartados, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- Presentación clara y precisa del contenido concreto del tema expuesto.
- Demostración de la capacidad de transmitir conocimientos y su aplicación práctica.
- Dominio técnico de los conocimientos propios de la especialidad.

COMISSIÓ DE SELECCIÓ

- Representant de l'ISEACV.
- Director/a centre o persona en la qual es delega.
- Cap del departament o persona en la qual es delegue que entenga de la matèria.

DATES DE REALITZACIÓ

La prova eliminatòria començarà a partir del 13 de setembre al Conservatori Superior de Música "Salvador Seguí" de Castelló C/ Marqués de la Ensenada, 34-36, 12003 Castelló. La data concreta s'anunciarà al moment de la publicació del llistat definitiu d'admesos i exclosos.

COMISIÓN DE SELECCIÓN

- Representante del ISEACV.
- Director/a centro o persona en la cual se delegue.
- Jefe de departamento o persona en la cual se delegue que entienda de la materia.

FECHAS DE REALIZACIÓN

La prueba eliminatoria empezará a partir del 13 de septiembre en el Conservatorio Superior de Música "Salvador Seguí", C/ Marqués de la Ensenada, 34-36, 12003 Castellón. La fecha concreta se anunciará en el momento de la publicación del listado definitivo de admitidos y excluidos.

València, 31 de juliol de 2017

El Director de l'ISEACV



Josep Manel Garcia Company

