

**CONVOCATORIA CONTRACTACIÓ
PROFESSOR ESPECIALISTA ESCOLA D'ART
I SUPERIOR DE DISSENY DE CASTELLÓ**

En base a la normativa d'aplicació corresponent a la contractació de professors especialistes, Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig d'Educació; Reial Decret 1560/1995, de 21 de setembre; Decret 296/1997, de 2 de desembre.

Autoritzades les necessitats dels centres docents en relació a les vacants a cobrir de professors especialistes, es procedeix a la convocatòria, amb caràcter d'urgència, per a la cobertura dels llocs que a continuació es detallen:

- Professor Especialista en Disseny Generatiu , en jornada laboral parcial de 4 hores setmanals durant els segon semestre (Febrer-Juny).

**REQUISITS GENERALS (ART. 12 R.D.
276/2007)**

- Ser espanyol, tindre la nacionalitat d'un estat membre de la Unió Europea o ser nacional d'un estat en virtut d'un tractat Internacional celebrat per este i ratificat per Espanya, al que li siga d'aplicació la lliure circulació de treballadors en els tèrmens en que esta es troba definida en el Tractat Constitutiu de la Unió Europea. També podrán participar els cònjuges dels espanyols i dels nacionals d'altres Estats membres de la Unió Europea, sempre que no estiguin separats de dret, així com els seus descendents i els de el seu cònjuge sempre que no

**CONVOCATORIA CONTRATACIÓN
PROFESOR ESPECIALISTA ESCUELA DE
ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO DE
CASTELLÓN**

En base a la normativa de aplicación correspondiente a la contratación de profesores especialistas, Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación; Real Decreto 1560/1995, de 21 de septiembre; Decreto 296/1997, de 2 de diciembre.

Autorizadas las necesidades de los centros docentes en relación a las vacantes a cubrir de profesores especialistas, se procede a la convocatoria, con carácter de urgencia, para la cobertura de los puestos que a continuación se detallan:

- Profesor Especialista en Diseño Generativo, en jornada laboral parcial de 4 horas semanales durante el segundo semestre (de Febrero a Junio).

**REQUISITOS GENERALES (ARTE. 12 R.D.
276/2007)**

- Ser español, tener la nacionalidad de un estado miembro de la Unión Europea o ser nacional de un estado en virtud de un tratado Internacional celebrado por este y ratificado por España, al que le sea de aplicación la libre circulación de trabajadores en los términos en que esta se encuentra definida en el Tratado Constitutivo de la Unión Europea. También podrán participar los cónyuges de los españoles y de los nacionales de otros Estados miembros de la Unión Europea, siempre que no estén separados de derecho, así como sus descen-

estiguem separats de dret, menors de 21 anys o majors de dita edat que visquen a les seues expenses.

- Tindre complits els divuit anys i no excedir de l'edat estableida per a la jubilació.
- No patir malaltia ni estar afectat per limitació física o psíquica que siga incompatible amb l'exercici de la docència.
- No haver sigut separat per expedient disciplinari del servei de qualsevol de les administracions Públiques, ni trobar-se inhabilitat per a l'exercici de les funcions públiques.

REQUISITS ESPECÍFICS

- Experiència professional de almenys dos anys en el sector de la comunicació gràfica i/o sector ceràmic, en projecte de disseny generatiu i participatiu i/o en intervencions ceràmiques en espais públics.

TERMINI DE PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS

Les sol·licituds y documentació es presentaran en la seu de l'Institut Superior d'Ensenyances Artístiques de la Comunitat Valenciana (ISEACV), c/ Pintor Genaro Lahuerta, 25, 46010 València, des del 26 de desembre de 2017 al dia 4 de gener de 2018, ambdós inclusivament en horari de 9:00 a 14:00 hores. Es podra enviar també tota la documentació al correu electrònic següent: info@iseacv.es fins a les 14:00 hores del dia 4 de gener

dientes y los de su cónyuge siempre que no estén separados de derecho, menores de 21 años o mayores de dicha edad que vivan a sus expensas.

- Tener cumplidos los dieciocho años y no exceder de la edad establecida para la jubilación.
- No padecer enfermedad ni estar afectado por limitación física o psíquica que sea incompatible en el ejercicio de la docencia.
- No haber sido separado por expediente disciplinario del servicio de cualquier de las administraciones Públicas, ni encontrarse inhabilitad para el ejercicio de las funciones públicas.

REQUISITOS ESPECÍFICOS

- Experiencia profesional de al menos dos años en el sector de la comunicación gráfica y/o sector cerámico, en proyecto de diseño generativo y participativo y/o en intervenciones cerámicas en espacios públicos.

PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Las solicitudes y documentación se presentarán en la sede del Instituto Superior de Enseñanzas Artísticas de la Comunitat Valenciana (ISEACV), c/ Pintor Genaro La Huerta, 25, 46010 Valencia, desde el 26 de diciembre de 2017 al día 4 de enero de 2018, ambos inclusive en horario de 9:00 a 14:00 horas. Se podrá enviar también toda la documentación al correo electrónico siguiente: info@iseacv.es hasta las 14:00 horas del

de 2018. En este caso, tendrá que enviar-se también toda la documentación por correo ordinario a la misma dirección de l'ISEACV.

Es publicarà la llista d'aspirants provisional d'admesos a la prova en el tauler d'anuncis i en la web de la Escuela, així com a la web de l'ISEACV:

www.easdcastello.org
www.iseacv.gva.es

Per a possibles reclamacions del present llistat es dirigiran al lloc de presentació d'instàncies (ISEACV) o a través del correu electrònic info@iseacv.es, en el termini dels dos dies següents de la publicació de 09:00 a 14:00. Posteriorment es publicarà la llista definitiva d'aspirants admesos a la realització de la prova en els mateixos termes citats anteriorment.

DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

- Sol·licitud emplenada i signada (Annex I)
- DNI, Passaport, NIE (identificació estranger).
- Currículum vitae i fotocopia dels mèrits i requisits.
- Declaració responsable debudament cumplimentada.
- Certificat de l'empresa on desenvolupa o haja desenvolupat la seua activitat professional, amb el temps durant el qual s'ha desenvolupat eixa activitat i descripció de les funcions realitzades.
- Informe de la vida laboral o certificació equivalent de la mutualitat laboral a la qual

día 4 de enero de 2018. En este caso, tendrá que enviarse también toda la documentación por correo ordinario a la misma dirección del ISEACV.

Se publicará la lista provisional de aspirantes admitidos a la prueba en el tablón de anuncios y en la web de la Escuela, así como en la web del ISEACV:

www.easdcastello.org
www.iseacv.gva.es

Las posibles reclamaciones sobre dicho listado, se deberán dirigir al lugar de presentación de instancias (ISEACV) o a través del correo electrónico info@iseacv.es, en el plazo de los dos días siguientes de la publicación, en horario de 09:00 a 14:00. Posteriormente se publicará la lista definitiva de aspirantes admitidos a la realización de la prueba en los mismos términos citados anteriormente.

DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

- Solicitud cumplimentada y firmada (Anexo I)
- DNI, Pasaporte, NIE (identificación extranjero).
- Currículum vitae y fotocopia de los méritos y requisitos.
- Declaración responsable debidamente cumplimentada.
- Certificado de la empresa donde desarrolla o haya desarrollado su actividad profesional, con el tiempo durante el cual se ha desarrollado esa actividad y descripción de las funciones realizadas.
- Informe de la vida laboral o certificación equivalente de la mutualidad laboral a la cual estuviera afiliado.

- estiguera afiliat.
- En el cas de ser autònom, certificat de les empreses amb les quals ha desenvolupat l'activitat laboral.

PROVA DE SELECCIÓ

1^a PART (ELIMINATORIA)

Descripció de les directrius generals d'un projecte a plantejar per a alumnes del Master d'Edició d'Obra Gràfica en Gravat i Serigrafia basat en el disseny generatiu:

1. Plantejament, definició d'eines informàtiques i cronograma de les diferents fites del Projecte(temps màxim de realització: 4 mesos, inclosa la part pràctica i realització material del mateix).
2. Definició dels objectius a aconseguir per part dels alumnes, pràctics i teòrics.
3. Definició dels resultats finals, tenint en compte la part conceptual, la metodologia i el desenvolupament i seriació dels prototips.
4. Plantejament de possibles col·laboracions amb empreses del sector ceràmic de Castelló i definició del desenvolupament practique que dugueren a terme.
5. Definició dels processos i eines teòric pràctics del projecte.
6. Definició de les tendències soci-culturals, estètiques i tecnològiques aplicables en el projecte per part del professional que impartirà la docència o de les empreses que participen.

- En el caso de ser autónomo, certificado de las empresas con las cuales ha desarrollado la actividad laboral.

PRUEBA DE SELECCIÓN

1^a PARTE

Descripción de las directrices generales de un proyecto a plantear para alumnos del Master de Edición de Obra Gráfica en Grabado y Serigrafía basado en el diseño generativo:

1. Planteamiento, definición de herramientas informáticas y cronograma de los diferentes hitos del Proyecto (tiempo máximo de realización: 4 meses, incluida la parte práctica y realización material del mismo).
2. Definición de los objetivos a conseguir por parte de los alumnos, prácticos y teóricos.
3. Definición de los resultados finales, teniendo en cuenta la parte conceptual, la metodología y el desarrollo y seriación de los prototipos.
4. Planteamiento de posibles colaboraciones con empresas del sector cerámico de Castellón y definición del desarrollo práctico que llevaran a cabo.
5. Definición de los procesos y herramientas teórico prácticos del proyecto.
6. Definición de las tendencias socio-culturales, estéticas y tecnológicas aplicables en el proyecto por parte del profesional que impartirá la docencia o de las empresas que participan.

Cadascun dels apartats serà qualificat entre 1 i 10 punts. La qualificació final d'aquesta part s'obtindrà calculant la mitjana aritmètica de tots els apartats, sent necessària l'obtenció igual o major a cinc punts en cada apartat.

Per a la superació d'aquesta part s'haurà d'obtenir igualment una puntuació igual o major a cinc punts.

Per a la realització de la prova la persona aspirant haurà d'aportar el material que considere necessari.

2^a PART. VALORACIÓ DE MÈRITS

Per a la valoració dels mèrits presentats es tindrà en compte el barem especificat com a ANNEX II.

Sols es baremarà a les persones que superen la primera part.

Per a l'obtenció de la puntuació total de tota la prova de selecció, les comissions ponderaran en un 60% la puntuació obtinguda en la primera part, i en un 40% la puntuació obtinguda sobre 10 en la segona part. Per al càlcul d'aquesta puntuació serà aplicable la següent fórmula:

$$TOTAL = \frac{3A + B}{5}$$

CRITERIS DE VALORACIÓ

- Viabilitat de la proposta presentada per al seu desenvolupament en les instal·lacions del centre i/o de

Cada uno de los apartados será calificado entre 1 y 10 puntos. La calificación final de esta parte se obtendrá calculando la media aritmética de todos los apartados, siendo necesaria la obtención igual o mayor a cinco puntos en cada apartado.

Para la superación de esta parte se deberá obtener igualmente una puntuación igual o mayor a cinco puntos.

Para la realización de la prueba la persona aspirante deberá aportar el material que considere necesario.

2^a PARTE. VALORACIÓN DE MÉRITOS

Para la valoración de los méritos presentados se tendrá en cuenta el baremo especificado como ANEXO II.

Solo se baremará a las personas que superen la primera parte.

Para la obtención de la puntuación total de toda la prueba de selección, las comisiones ponderarán en un 60% la puntuación obtenida en la primera parte, y en un 40% la puntuación obtenida sobre 10 en la segunda parte. Para el cálculo de esta puntuación será de aplicación la siguiente fórmula:

$$TOTAL = \frac{3A + B}{5}$$

CRITERIOS DE VALORACIÓN

- Viabilidad de la propuesta presentada para su desarrollo en las instalaciones del centro y/o de la empresa colaboradora.

l'empresa col·laboradora.

- Cronograma del projecte.
- Definició del projecte i dels objectius a aconseguir.
- Definició del desenvolupament tècnic i teòric.
- Definició d'execució de la instal·lació final en l'espai públic.
- Viabilitat i aportacions a l'espai públic i a la ciutadania.

COMISSION DE SELECCIÓN

- Representant de l'ISEACV.
- Director/a centre o persona en la qual es delegue.
- Cap del departament o persona en la qual es delegue que entenga de la matèria.

DATES DE REALITZACIÓ

La prova eliminatòria començarà a partir del 15 de gener a l'Escola d'Art i Superior de Disseny de Castelló, Plaza Fadrell, 1. 12002 Castelló de la Plana. La data concreta s'anunciarà al moment de la publicació del llistat definitiu d'admesos i exclosos.

- Cronograma del proyecto.
- Definición del proyecto y de los objetivos a alcanzar.
- Definición del desarrollo técnico y teórico.
- Definición de ejecución de la instalación final en el espacio público.
- Viabilidad y aportaciones al espacio público y a la ciudadanía.

COMISIÓN DE SELECCIÓN

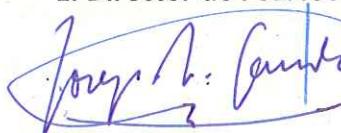
- Representante del ISEACV.
- Director/a centro o persona en la cual se delegue.
- Jefe de departamento o persona en la cual se delegue que entienda de la materia.

FECHAS DE REALIZACIÓN

La prueba eliminatoria empezará a partir del 15 de enero en la Escola d'Art i Superior de Disseny de Castelló, Plaza Fadrell, 1. 12002 Castelló de la Plana. La fecha concreta se anunciará en el momento de la publicación del listado definitivo de admitidos y excluidos.

València, 21 de desembre de 2017

El Director de l'ISEACV



 GENERALITAT
VALENCIANA

Josep Manel Garcia Company